



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 10 имени Ф.М. Достоевского»**

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением
учителей начальной школы
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом.
Протокол № 1
от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «Гимназия №10
им. Ф.М. Достоевского»
Т.В. Порядина.
Приказ №74/4 от 30.08.2023 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00AC985046ADAA6742B5992B216C8A5334
Владелец: Порядина Татьяна Валерьевна Действителен

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ
1-4 классы**

Новокузнецк, 2023

Программа «Литературное чтение на родном (русском) языке» 1-4 классы разработана на основе требований к результатам освоения Основной образовательной программы

начального общего образования МБОУ "Гимназия №10 имени Ф.М.Достоевского" с учетом программ, включенных в ее структуру.

Количество часов на изучение литературного чтения распределено следующим образом:

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов за год
1 класс	1	33	33
2 класс	1	34	34
3 класс	1	34	34
4 класс	0,5	34	17
			За курс обучения - 118

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить в текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио -, видео – и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо - видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета ;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета

1 класс

Работа с текстом и книгой

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике. Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям. Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту. Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку

поступкам героев с опорой на собственный опыт. Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умения сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам. Первоклассники учатся под руководством учителя выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, участвовать в «живых» картинах, коротких инсценировках.

Литературоведческая пропедевтика

Первоклассники знакомятся: со сказкой (народной и авторской); стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой. Учатся находить рифмы в конце стихотворных строк, получают представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, знакомятся с понятиями «автор» и «герой произведения», учатся включать их в свою речь.

Круг чтения

«Россия - наша Родина» П.Воронько «Лучше нет родного края», Г.Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина».

«Фольклор нашего народа» Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле, о дружбе; русские народные потешки, прибаутки, небылицы, народные песенки; русские народные игры, считалки; народные загадки в стихах и прозе; русские народные сказки «Заячья избушка», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Как мужик гусей делил», «Кривая уточка», «Волк и коза», «Волшебная дудочка», «Мужик и медведь».

«О детях» Л.Пантелеев «Честное слово», В.Осева «Плохо», В.Осева «Синие листья».

«О братьях наших меньших» М.Пришвин «Журка»; Н.И. Сладков «Весенняя баня»; С.Я. Маршак «Зоосад»; Б.В. Заходер «Птичья школа»; В.В.Бианки «Музыкальная канарейка».

«Времена года» И.Соколов-Микитов «Осень», А.Плещеев «Осень наступила»; К.Ушинский «Выпал снег», Н.Некрасов «Новогоднее поздравление снеговика»; М.Пришвин «Цветут березки», Жуковский В.А. «Жаворонок»; И.С. Соколов-Микитов «Лето в лесу», А.Фет. «Летний вечер».

2 класс

Работа с текстом и книгой

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение. Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов. Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию. Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей. Формирование умения характеризовать персонажей с использованием слов, выбранных из предложенного в учебнике списка. Развитие умения находить в тексте слова и предложения,

характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия. Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи. Формирование умений делить текст на части, озаглавливать их, отвечать на вопросы по тексту с опорой на фрагменты произведения и личный жизненный опыт. Формирование умений определять главную мысль произведения. Обучение подробному пересказу небольших произведений и отдельных эпизодов, выборочному пересказу (рассказ об отдельном герое, отдельном событии), составлению рассказа от лица героя по предложенному плану с помощью учителя. Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений. Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками.

Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов. Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; пользоваться толковым словарём, помещённым в учебнике; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет. Обучение подбору рифм, недостающих слов в поэтическом тексте. Формирование умения сочинять сказки, загадки, рассказы по заданным темам и рисункам. Формирование умения писать сочинения-миниатюры из 3—4 предложений по литературным и жизненным впечатлениям. Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками. Формирование умений создавать рассказ по репродукциям картин известных художников по предложенному плану под руководством учителя; рассказывать о возможных иллюстрациях к произведению.

Литературоведческая пропедевтика

Обогащение представлений о фольклорных жанрах (песни-разговоры, сезонные песни, колыбельные, пословицы). Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью. Развитие умения выделять рифму в стихотворении. Расширение представления о ритме. Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Круг чтения

«Россия - наша Родина» В. Степанов «Что мы Родиной зовём»; К. Паустовский «Моя Россия»; Д.Кедрин «Родина».

«Фольклор нашего народа» Календарные народные праздники и обряды; «Мир фольклора – мир народной мудрости»; «Мир пословиц и поговорок»; «Загадки и народные приметы о временах года»; русские народные сказки «Дочь-семилетка», «Правда и кривда», «Три калача и одна баранка», «Фома и Ерема».

«О детях» В. Катаев «Цветик-семицветик»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; Н. Носов «Что любит Мишка»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус».

«О братьях наших меньших» Г. А. Скребицкий «Пушок»; К. Д. Ушинский «Чужое яичко»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»; Н. И. Сладков «Топик и Катя»; А. Л. Барто «Бедняга крот»; Е. И. Чарушин «Рябчонок»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; К. Паустовский «Заячьи лапы»

«Времена года» В. Бианки «Как животные к холодам готовятся»; А. Блок «Весенний дождь»; И. С. Соколов-Микитов «Бурундук»; М. Пришвин «Последние цветы»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада»; И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; И. Токмакова «Деревья», «Разговоры»; В. Берестов «Зимние звезды».

3 класс

Работа с текстом и книгой

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения. Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова. Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя). Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений). Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений. Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями. Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию. Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения. Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие. Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся. Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению. Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию. Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры. Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

Литературоведческая пропедевтика

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией.

Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением. Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи. Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе. **Круг чтения**

«**Россия - наша Родина**» З.Александрова «Родина»; А.Пришелец «Наш край»; О.Тихомиров «На страже Руси»; П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (выборочно рассказы); Л.Соболев «Рассказы о войне». *Поэты о природе родного края.*

Л.А.Буймова «Окружай нас, красота...» (цикл стихов) Красота родного языка.

Л.А.Буймова «Весеннее», «Ты, Томь, счастливая река...»

«**Фольклор нашего народа**» Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши; В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа; Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль; русская народная сказка «Летучий корабль»; русская народная сказка «Морозко»; русская народная сказка «Белая уточка»; русская народная сказка «По щучьему веленью».

«**О детях**» А.Алексин «Самый счастливый день»; А.Гайдар «Чук и Гек»; М.Зощенко «Не надо врать»;

«**О братьях наших меньших**» К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома»; В.Бианки

«Приключения Муравьишки»; Г.А. Скребицкий «Сиротка»; Н.И. Сладков «Непослушные Малыши»; Б.С. Житков «Охотник и собаки»; И.П. Токмакова «Котята»; А.Куприн «Сапсан»; А.Чехов «Белолобый»; И.Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка».

«**Времена года**» А.Жигулин «Загорелась листва на березах...»; М. Пришвин «Осинкам холодно»; А.Фет «Осенняя роза»; И.Бунин «Первый снег»; А.Толстой «Сугробы»; Н.Асеев «Лыжи»; В.Бианки «Снежная книга», М.Пришвин «Лесная капель».

Работа с текстом и книгой

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами. Формирование умений определять особенности учебного и научно- популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте. Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения. Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений. Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально- смысловые значения. Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке. Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета. Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего. Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче. Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

Литературоведческая пропедевтика

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе. Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былинной. Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

Круг чтения

«Россия - наша Родина» С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»; В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«Фольклор нашего народа»

Былина «Волхв Всеславович»; былина

«Вольга Святославич»; былина «Василий Буслаев и новгородцы»; былина «Смерть Василия Буслаева»; героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»; песня-слава «Русская земля»; пословицы о Родине, о подвиге, о славе.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Г.Юров Стихи о Кузбассе. Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

«О детях» А.Гайдар «Тимур и его команда».

«О братьях наших меньших» В.В. Бианки «Сумасшедшая птица»; В.П. Астафьев
 «Зорькина песня»; Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч»; К.Г. Паустовский «Теплый хлеб»
 «Времена года» В.Бианки «Лесная газета»; М.Пришвин. Рассказы о весне, Н. Сладков
 «Лес не школа, а всему учит».

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
 отводимых на освоение каждой темы**

№	Название темы	Количество часов				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1	Россия – наша Родина	4	3	5	2	14
2	Фольклор нашего народа	13	4	6	6	32
3	О детях	3	6	5	2	16
4	О братьях наших меньших	5	9	10	4	28
5	Времена года	8	12	8	3	31
	ИТОГО:	33	34	34	17	118

